

CURSO: Administração
Turno: NOTURNO

INFORMAÇÕES BÁSICAS				
Currículo 2009	MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA		Departamento FILOSOFIA	
Período 1/21	Carga Horária			Código CONTAC ADI01
	Teórica 72	Prática ---	Total 72	
Tipo 1	Habilitação / Modalidade Bacharelado		Pré-requisito Não tem	Co-requisito Não tem

EMENTA
<p>Senso comum e pensamento científico. Paradigmas da investigação social. Abordagens positivista e interpretativa. Métodos de pesquisa social. Processo de pesquisa. Pesquisa nas organizações. Projeto de pesquisa, relatório de pesquisa e artigo científico.</p>
OBJETIVOS
<p>1. OBJETIVO GERAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciar o estudante no trabalho científico, refletido, ordenado e crítico. <p>2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS: ao final do curso o aluno deverá ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguir e contrastar as diversas formas de conhecimento; • Definir os conceitos de Método e Pesquisa Científica; • Obter maior eficiência nos estudos através de organização e aquisição de hábitos e métodos; • Usar de maneira correta e proveitosa a Biblioteca; • Compreender os diferentes níveis de leitura; • Dominar técnicas de leitura, fichamentos, esquemas, resumos, resenhas, relatórios técnico-científicos, • Projetos de pesquisa etc. • Planejar, elaborar e apresentar trabalhos segundo as normas técnicas (ABNT).
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<p>1. Senso comum e pensamento científico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O que devemos entender por Senso Comum? • Há uma experiência comum a todos os homens? • Da experiência comum ao senso comum. • Aparência, observação, realidade. • Experiência comum e estrutura da realidade. • De Thomas Reid a George Moore: as virtudes do common sense. • Da refutação do argumento de Mac Taggart à das metafísicas hostis ao senso comum. • Os quatro critérios de George Moore. <p>2. Metodologia científica e eficiência nos estudos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Importância e objetivos; • O estudo como forma de Pesquisa; • Biblioteca: estrutura e funcionamento.

3. Requisitos básicos para se elaborar trabalhos acadêmicos/científicos:

- Importância da leitura;
- Orientações e técnicas para a leitura de textos teórico/científicos;
- Esquemas, resumos NBR - 6028 e resenhas;
- Anotações e fichamentos;
- Relatório técnico-científicos NBR - 10719;
- Projeto de pesquisa.
- Elaboração de sumário NBR – 6027;
- Elaboração de Referências bibliográficas NBR – 6023;
- Citações NBR – 10520.

4. A pesquisa bibliográfica:

- Delineamento: etapas, atividades e técnicas;

5. Redação e apresentação de trabalhos:

- Normas técnicas (ABNT);
- Linguagem científica;
- Estruturação geral do trabalho monográfico;
- Citações e notas;
- Referências bibliográficas;
- Apresentação gráfica e defesa de um trabalho monográfico.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Serão realizadas 04 (quatro) avaliações. Essas serão feitas a partir da apresentação dos resultados de uma pesquisa, com **Assunto/Tema/Problema – ATP**, previamente escolhidos pelo aluno e deverão estar concernentes à **ADMINISTRAÇÃO** e/ou áreas afins, com plausibilidade temática e temporal também avaliadas pela professora/orientadora e deverá obedecer aos critérios A.B.N.T. para apresentação de trabalhos científicos, que serão explicitados em aulas. Os pontos serão atribuídos da seguinte maneira:

1ª AVALIAÇÃO - Assunto/Tema/Problema – ATP (Pré-projeto de pesquisa). (Valor: 3,0 pontos). Para o dia **04 de outubro de 2021**.

2ª AVALIAÇÃO – Projeto de Pesquisa e Apresentação da estrutura da pesquisa contemplando o problema, os objetivos, o desenvolvimento e as considerações finais; (*template* laborado no *Prezi*). Critérios que serão exigidos, para apresentações on-line: apresentação pessoal, oratória (domínio do público presente), retórica (dinâmica oral) e linguagem científica. (Valor: 3,0 pontos). Para o dia **26 de outubro de 2021**.

3ª AVALIAÇÃO - Texto escrito no formato de um “artigo científico”, onde o aluno deverá demonstrar o domínio da técnica de formatação, escrita e apresentação para trabalhos acadêmicos segundo as exigências normalizadas pela ABNT. O corpo desse “artigo científico” contará com um mínimo de 07 (sete) páginas e um máximo de 15 (quinze) páginas. Serão exigidos e avaliados todos os instrumentos metodológicos utilizados no processo do desenvolvimento da pesquisa teórica: marcação de texto, fichamentos, esquemas, resumos, resenhas, projeto de pesquisa etc. Último dia para entrega do “artigo científico”, via meu *e-mail* institucional brilhant@ufsj.edu.br, no dia **29 de novembro de 2021**. Valor: 4.0 (quatro) pontos.

4ª AVALIAÇÃO (SUBSTITUTIVA) - avaliação substitutiva será uma **prova escrita**, com valor a ser definido de acordo com a necessidade de cada aluno, em **30/11/2021**.

Essa proposta segue a Resolução acadêmica Nº 012/2018 - CONEP que estabelece que as atividades avaliativas não podem ter peso maior que 40% da nota total; de acordo com o regimento geral da UFSJ, o desempenho do aluno é avaliado com base numa escala numérica de 0 a 10 pontos. Sendo assim, cada professor é livre para decidir como irá distribuir as notas em suas atividades avaliativas, desde que a nota final fique entre 0 e 10 e que cada atividade avaliativa não tenha peso maior que 40% da nota total (Resolução No. 012/2018 - CONEP). Com relação à prova substitutiva, a orientação da resolução 012/2018 - CONEP é que: além das atividades avaliativas proposta pelo

professor, seja dada uma prova (ou atividade avaliativa) com caráter de substituir a pior nota do aluno que não tenha, ao final da realização de todas as avaliações, conseguido uma nota igual ou superior a 6 pontos.

O presente Plano de Ensino, está de acordo com o Projeto Pedagógico do Curso – PPC/ADM, em vigor para as disciplinas do primeiro período no semestre/1/2021.

Conforme orientação CONEP os itens: metodologia, controle de frequência e critérios de avaliação, estão adaptados à realidade do ensino remoto, de acordo com a Resolução CONEP nº 004/2021, artigos 10 e 11.

Destaque-se:

§ 4º É assegurado ao discente, que perder atividade avaliativa, o direito a realização de 2ª chamada, seguindo normas e resoluções vigentes. Nas justificativas aceitas devem constar problemas de ordem técnica e situações envolvendo estágios e trabalhos, em caso de atividades com prazos inferiores a 24 horas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. ANDRADRE, Maria Margarida de. Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação. São Paulo: Atlas, 1994. 140 p.
2. CERVO, Amado Luiz; BERVIAN, Pedro Alcino. Metodologia científica. 3 ed. São Paulo: McGraw-Hill, 1983. 249 p.
3. DAU, Sandro; DAU, Shirley. *Metodologia científica e técnicas de pesquisa: normas técnicas para elaboração de monografias na graduação e pós-graduação*. Juiz de Fora: Editar Editora Associada, 2001. 100 p.
4. DAU, Sandro; DAU, Shirley. *Ciência: método e técnicas*. Mutum : EDIFAESA, 2016. 201p.
5. GUERREIRO, Mário. *Ceticismo ou senso comum?* Porto Alegre, EDIPUCRS. 1999.
6. HUHNE, Leda Miranda (org.). *Metodologia científica: caderno de textos e técnicas*. Rio de Janeiro: Agir, 1987. 263 p.
7. LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Maria de Andrade. *Fundamentos de metodologia científica*. 2 ed. ver. e amp. São Paulo: Atlas, 1990. 261 p.
8. MEDEIROS, J. B. *Redação científica: a prática de fichamentos, resumos e resenhas*. São Paulo: Atlas, 1991.
9. RUIZ, João Álvaro. *Metodologia científica: guia para eficiência nos estudos*. São Paulo: Atlas, 1979. 168 p.
10. SALVADOR, Ângelo Domingos. *Métodos e técnicas de pesquisa bibliográfica*. 11 ed. Porto Alegre: 1986. 36 p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. DAU, Shirley. *Conceitos e preconceitos: o papel da linguagem à luz da ótica empirista de conhecimento*. São João del-Rei: UFSJ, 2006. 312 p.

2. ECO, U. Como se faz uma tese. Perspectiva, Ed. 3, 1986.
3. GALLIANO, A.G. *O método científico*; teoria e prática. São Paulo: Mosaico, 1979.
4. LEITE, L. S. *et all. Tecnologia educacional*: descubra suas possibilidades na sala de aula. Diadorim, 1996.
5. NORTHIDGE, A. *Técnicas para estudar com sucesso*. Fontes, SM., Rodrigues, AD. (tradução). Ed. da UFSC, 1998.
6. SHOPENHAUER, Arthur, 1788-1860. *A arte de escrever*. Tradução, organização, prefácio e notas de Pedro Süssekind – Porto Alegre : L&PM, 2010.
7. WITTMANN, J.I. *Subsídios para métodos e técnicas de estudo e pesquisa*. Realengo: Universidade Castelo Branco – Departamento de Ciências Sociais, 1998.

Professora Shirley Dau
Departamento de Filosofia e Métodos

Bernadete Oliveira Sidney Viana Dias
Coordenadora do Curso de Administração